JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
2026

ÁREA: EQUILIBRIO EMOCIONAL
PROYECTO PEDAGÓGICO: "ME ENCUENTRO, SIENTO Y ME REGULO"
P.A.P.I: DANIELA ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
MES: ABRIL

NIVEL: PÁRVULOS
FECHA: 13 DE ABRIL 2026

EJE: ME RECONOZCO
TEMÁTICA: RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES BÁSICAS.
PROCESO: CONCIENCIA EMOCIONAL- RECONOCE EMOCIONES CON APOYO VISUAL Y GESTUAL.
EXPERIENCIA: "EL ARCOÍRIS DE MIS EMOCIONES"



Reflexión pedagógica: El arcoíris como recurso pedagógico facilitó la comprensión de que las emociones son diversas y todas tienen un lugar. Se observó que los niños y niñas logran expresar con mayor facilidad aquello que sienten cuando se les brinda un entorno seguro, lúdico y corporal. La integración de lo artístico y lo sensorial promovió no solo la creatividad, sino también la autorregulación y el reconocimiento del otro.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL: PREJARDÍN
FECHA: 23 DE ABRIL 2026

EJE: ME RECONOZCO
TEMÁTICA: RESPIRACIÓN CONSCIENTE GUIADA, POSTURAS DE ANIMALES
PROCESO: RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES Y SITUACIONES QUE LAS GENERAN.
EXPERIENCIA: "LOS COLORES EN MOVIMIENTO: NUESTRO MÁNDALA DE LA AMISTAD"



Reflexión pedagógica: La actividad favoreció la participación activa y la expresión emocional a través del uso de los colores. Se evidenció cómo los niños y niñas lograron establecer conexiones entre su entorno y sus emociones, fortaleciendo sus habilidades comunicativas. El trabajo colectivo permitió promover valores como el respeto, la cooperación y la escucha, generando un sentido de pertenencia hacia el grupo. Asimismo, la disposición durante la actividad facilitó el desarrollo de experiencias significativas en un ambiente lúdico.

NIVEL: JARDÍN
FECHA: 23 DE ABRIL 2026

EJE: ME RECONOZCO
TEMÁTICA: RECONOCIMIENTO DE CÓMO SE SIENTEN LAS EMOCIONES EN EL CUERPO.
PROCESO: REFLEXIÓN SENCILLA SOBRE POR QUÉ SE SIENTEN DE CIERTA MANERA.
EXPERIENCIA: "MI MANDALA: UN CÍRCULO DE CALMA Y COLOR"



Reflexión pedagógica: La experiencia permitió una participación activa en cada uno de los momentos, destacándose especialmente la disposición durante la decoración del mandala, donde los niños y niñas se involucraron con interés y autonomía. El armado inicial favoreció la resolución de pequeñas dificultades y la persistencia, mientras que el coloreado se convirtió en un espacio de expresión y regulación emocional. Se observó cómo, a través de la actividad artística y la guía en la respiración, lograron disminuir la velocidad de sus movimientos y conectar con un estado de mayor calma.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 2026

ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS ABRIL



NIVEL: PÁRVULO

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

PROYECTO: "Exploradores del cuerpo y el movimiento"

EJE: Partes del cuerpo y posibilidades de movimiento

PROCESO: Conciencia corporal

TITULO: "El camino de los pies y los saltos"

FECHA: 22 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: los niños exploraron un camino de huellas de colores observando sus formas y comparándolas con sus propios pies para reconocer sus partes; luego recorrieron el camino caminando sobre cada huella y saltando en los aros, siguiendo instrucciones sencillas y manteniendo el orden, lo que les permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control de sus movimientos al repetir el circuito; finalmente, participaron en un momento de calma donde se sentaron en círculo, movieron sus pies y tobillos, conversaron sobre lo realizado y disfrutaron de un suave masaje en las piernas para favorecer la relajación.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL: PREJARDÍN

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

PROYECTO: "Exploradores del cuerpo y el movimiento"

EJE: Partes del cuerpo y posibilidades de movimiento

PROCESO: Conciencia corporal

TITULO: "Equilibrio en el camino de bloques"

FECHA: 21 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: los niños observaron y exploraron un camino de bloques, comprendiendo el reto de mantener el equilibrio mientras caminaban sobre ellos; luego recorrieron el camino uno tras otro, siguiendo indicaciones como mirar al frente, extender los brazos para lograr estabilidad y apoyar correctamente los pies, lo que les permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y la concentración, repitiendo el recorrido para ganar mayor seguridad en sus movimientos; finalmente, participaron en un momento de relajación donde realizaron estiramientos, conversaron sobre lo que sintieron durante la experiencia y practicaron respiraciones profundas para finalizar en calma.



Fundación Social
Sembrando Camino

Alcaldía Mayor de Bogotá



NIVEL: JARDÍN

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

PROYECTO: "Exploradores del cuerpo y el movimiento"

EJE: Partes del cuerpo y posibilidades de movimiento

PROCESO: Conciencia corporal

TITULO: "Circuito de estaciones rotativas"

FECHA: 22 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: Los niños participaron en un circuito organizado por estaciones donde exploraron diferentes retos como saltar, mantener el equilibrio, lanzar y estirarse, observando inicialmente cada zona y comprendiendo las indicaciones para su desarrollo; luego, rotaron en grupos por cada espacio, pasando por los aros sin pisarlos, caminando sobre líneas o bloques con los brazos extendidos, lanzando pelotas hacia una caja y desplazándose por debajo de un lazo, lo que les permitió fortalecer la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la concentración al adaptar su cuerpo a cada desafío; finalmente, colaboraron en la organización del espacio, realizaron estiramientos generales, compartieron sus experiencias sobre las actividades y cerraron con respiraciones pausadas para favorecer la relajación.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 2026

ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS ABRIL











NIVEL: PÁRVULOS

P.A.P.I: DIANA CALDERON

PROYECTO: "Creando con Tin Tin y sus amigos"

EJE: Exploración y expresión artística

PROCESO: Descubrimiento guiado de texturas

TITULO: "Pintando al ritmo del vaivén"

FECHA: 13 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: Los niños y niñas exploraron un espacio ambientado con papel kraft en el piso y bombas amarradas con lana que colgaban a modo de péndulos; al observarlas y tocarlas, comenzaron a descubrir cómo se movían y qué pasaba cuando las empujaban, luego, al untar las bombas con pintura y balancearlas, pudieron ver cómo dejaban trazos, manchas y mezclas de color sobre el papel, lo que despertó su curiosidad y los invitó a experimentar libremente con la fuerza, la dirección y el movimiento, a lo largo de la experiencia trabajaron de manera colaborativa compartiendo el espacio y la obra, respetando los trazos de sus compañeros y construyendo juntos una creación colectiva llena de color y movimiento.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL: PREJARDÍN

P.A.P.I: DIANA CALDERON

PROYECTO: "Creando con TinTin y sus amigos"

EJE: Exploración y expresión artística

PROCESO: Descubrimiento de texturas

TITULO: "Magia de formas con arena brillante"

FECHA: 17 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: Los niños y niñas observaron una cartulina en blanco y escucharon con curiosidad y entusiasmo la propuesta de crear figuras mágicas usando pegante y arena o aserrín, cada uno recibió su cartulina y, con ayuda de la docente, trazaron figuras sencillas como círculos, estrellas y corazones con el pegante, para luego esparcir la arena o el aserrín por encima, al sacudir el exceso, fueron descubriendo con asombro cómo aparecía su figura marcada, viviendo ese momento como un verdadero acto de magia, durante todo el proceso, la docente los acompañó con palabras de ánimo que celebraron cada logro y fortalecieron la confianza de cada niño y niña en sus propias capacidades.











Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá







NIVEL: JARDÍN

P.A.P.I: DIANA CALDERON

PROYECTO: "Creando con TinTin y sus amigos"

EJE: Exploración y expresión artística

PROCESO: Descubrimiento guiado de texturas

TITULO: "Goticas de colores"

FECHA: 15 DE ABRIL

DESCRIPCIÓN: Los niños y niñas observaron cómo la docente modelaba el uso del gotero, aprendiendo a tomar la pintura diluida y a dejar caer las gotas con cuidado sobre el dibujo, luego pusieron en práctica lo observado, controlando la cantidad de pintura, eligiendo dónde colocar cada gota y experimentando con la mezcla de colores, lo que convirtió cada decisión en una pequeña aventura creativa, durante la experiencia se propusieron retos sencillos como llenar espacios sin salirse, combinar colores y variar la cantidad de agua para descubrir cómo cambiaba la intensidad, manteniendo su atención y motivación a lo largo del proceso, de esta manera, cada niño y niña ejercitó de forma natural su coordinación ojo-mano, su precisión y su concentración, tomando decisiones propias y explorando con libertad las posibilidades que ofrecía esta técnica.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
AÑO:2026

ÁREA: ***MÚSICA***
EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN…" (Expresión): ***Expresión en la Primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes.***
DOCENTES*:* MARCELA GUEVARA

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: HUEVITOS SONOROS

FECHA: 13 ABRIL 2026



JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
AÑO:2026

ÁREA: ***MÚSICA***
EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN…" (Expresión): ***Expresión en la Primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes.***
DOCENTES*:* MARCELA GUEVARA

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: BAILANDO CON TELAS AL RITMO DE LA MUSICA

FECHA: 16 ABRIL 2026



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2026

MES: ABRIL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
EJE: EL MUNDO DE LOS PERSONAJES
PROCESO: ESCUCHA ACTIVA
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: EL CAMINO DE LA TORTUGA DECIDIDA

Los niños participaron con interés en el cuento, El camino de la tortuga decidida, observando imágenes, escuchando atentamente y siguiendo la secuencia de la historia a través del movimiento corporal, imitando acciones como observar, respirar profundo y continuar, lo que favoreció la comprensión del orden de los acontecimientos, además expresaron ideas con gestos al responder preguntas, fortaleciendo su memoria, expresión verbal y corporal, así como la atención y la participación durante la actividad.



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2026

MES: ABRIL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
EJE: EL MUNDO DE LOS PERSONAJES
PROCESO: ESCUCHA ACTIVA
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CONSTRUCCIÓN DE UN MUNDO IMAGINARIO – JELLY JAM

Durante la actividad, los niños participaron de manera activa escuchando con atención la historia, identificando personajes y emociones, respondiendo preguntas y compartiendo sus ideas, lo que favoreció su comprensión, expresión verbal y empatía, además, a través de la creación de su mundo imaginario, fortalecieron su creatividad y confianza al comunicarse dentro de un ambiente participativo y de disfrute por la literatura.









Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2026

MES: ABRIL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
EJE: EL MUNDO DE LOS PERSONAJES
PROCESO: ESCUCHA ACTIVA
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: LA AVENTURA DE LOS ANIMALES

Los niños participaron con interés durante la actividad La aventura de los animales, observando imágenes, escuchando atentamente los sonidos y la narración del cuento, mostrando curiosidad y disposición en todo momento, intervinieron activamente al identificar animales, imitar sus sonidos y acciones, así como al responder preguntas sobre lo ocurrido en la historia, lo que favoreció la comprensión narrativa al reconocer personajes y organizar la secuencia de los hechos (inicio, desarrollo y final), además lograron expresar ideas, anticipar situaciones y reconstruir el cuento con apoyo visual, fortaleciendo la memoria auditiva, la expresión oral y la interacción con sus compañeros, manteniendo la atención y el respeto por los turnos durante toda la experiencia.

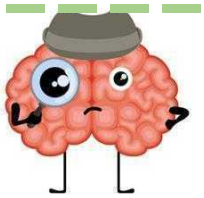








Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA ABRIL 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:*

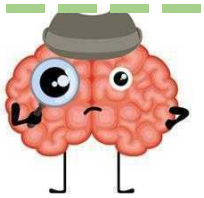
FECHA: jueves 16 de abril

NIVEL: *JARDIN*

DESCRIPCIÓN: La experiencia fue significativa porque partió de los saberes previos y la curiosidad de los niños, permitiéndoles involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje desde la exploración y el descubrimiento. A pesar de presentar inicialmente poco conocimiento sobre los volcanes, lograron construir nuevas comprensiones a través del diálogo, la observación y la experimentación. La formulación de hipótesis antes del experimento y el hecho de que identificaran ambos recipientes como “vasos de agua” únicamente desde la observación, sin notar que uno contenía vinagre, generó un momento clave de sorpresa y reflexión. Esto permitió orientar la conversación hacia la importancia de comprobar lo que se piensa y de utilizar más de un sentido para investigar. De esta manera, la experiencia no solo fortaleció su curiosidad y participación, sino que también promovió el desarrollo del pensamiento científico, la capacidad de observación y el uso de un lenguaje más preciso para explicar lo que descubren.



Fundación Social
Sembrando Camino



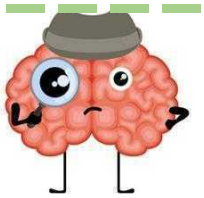




BOGOTÁ



Fundación Social Sembrando Camino







BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA ABRIL 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*: C*

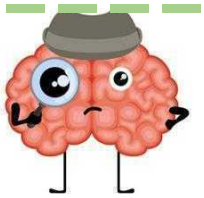
FECHA: viernes 10 de abril

NIVEL: *PREJARDIN*

DESCRIPCIÓN: La experiencia fue significativa porque logró despertar en los niños una alta motivación y curiosidad frente a un fenómeno que rompía con lo que esperaban observar, generando asombro y cuestionamientos constantes. A pesar de la ilusión óptica que hacía “desaparecer” la ranita, los niños mantuvieron la idea de que el objeto seguía existiendo, evidenciando la noción de permanencia del objeto y un razonamiento coherente con su desarrollo cognitivo. Además, formularon hipótesis, buscaron explicaciones y trataron de comprobarlas mediante la observación y la exploración, lo que fortaleció su pensamiento científico. La actividad también permitió avanzar en el desarrollo del lenguaje y la argumentación, ya que se les motivó a ir más allá de respuestas simples como “porque sí”, impulsándolos a explicar sus ideas con mayor claridad. Aunque la emoción generó momentos de dispersión, esta misma evidenció el alto nivel de interés y participación, consolidando la experiencia como un espacio valioso para aprender a través de la exploración, el asombro y la reflexión.



Fundación Social
Sembrando Camino

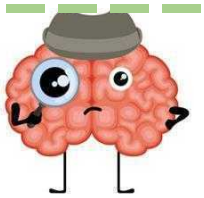




BOGOTÁ



Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA ABRIL 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:*

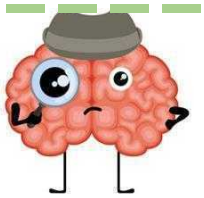
FECHA: jueves 16 de abril

NIVEL: *PARVULOS*

DESCRIPCIÓN: La experiencia fue significativa porque permitió acercar a los niños a un concepto nuevo y poco familiar como el volcán, partiendo de sus ideas iniciales y de la necesidad de apoyos visuales para comprenderlo. A través del uso del video, se logró captar su atención de manera sostenida, incluso en aquellos niños que suelen dispersarse, generando asombro, curiosidad y una fuerte conexión emocional con lo observado. Las reacciones espontáneas, los gestos y comentarios evidenciaron cómo iban construyendo sentido a partir de lo visual, relacionándolo con sus propias experiencias. De esta manera, el recurso audiovisual se convirtió en un mediador clave que no solo facilitó la comprensión del tema, sino que también fortaleció la atención, el interés y la disposición para el aprendizaje, integrando lo sensorial, lo emocional y lo cognitivo como base para futuras experiencias más significativas.



Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ



P.A.P.I: Shirly Ortiz Castro

Proyecto Pedagógico: Grafología

Nombre del proyecto "Trazos que cuentan historias"

Exploración del gesto gráfico en la primera infancia como camino hacia la expresión, la curiosidad y el disfrute por escribir

EJE: Explora

PROCESO: Exploración sensorial y corporal del trazo

ACTIVIDAD RECTORA: Arte

MES: ABRIL

FECHA: DEL 6 AL 10 DE ABRIL

NIVEL: PARVULOS

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: TRAZOS CON HISOPO



Durante la experiencia, los niños y niñas del grupo de Párvulos participaron de manera activa y entusiasta, mostrando curiosidad e interés por el uso del hisopo como una herramienta diferente para realizar trazos. Se evidenció un proceso progresivo en el control de sus movimientos, pasando de una exploración inicial libre al desarrollo de puntos más definidos y pequeños trazos intencionados. La actividad favoreció la atención, la precisión y la coordinación óculo-manual, permitiendo que cada niño y niña avanzara de acuerdo con su ritmo, fortaleciendo su confianza y disfrute durante el proceso

MES: ABRIL

FECHA: DEL 6 AL 10 DE ABRIL

NIVEL: PREJARDINES

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: CAMINOS CON LOS DEDOS EN LA ARENA



La participación general de los grupos de Prejardín fue muy positiva, evidenciándose entusiasmo, interés y disposición en cada una de las actividades propuestas. Los niños y niñas exploraron con alegría la bandeja de arena, realizando diferentes caminos, recorridos y trazos libres que favorecieron su creatividad, coordinación y motricidad fina. Asimismo, disfrutaron de la experiencia de crear con la arena el caparazón de una tortuga, utilizando sus manos y diversos movimientos para dar forma a sus ideas. Esta actividad permitió fortalecer la imaginación, la exploración sensorial y el trabajo participativo, generando espacios significativos de aprendizaje para todos.

MES: ABRIL

FECHA: DEL 27 AL 30 DE ABRIL

NIVEL: JARDÍN

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: MURAL DEL RASGADO



Los niños y niñas del grupo de Jardín participaron de manera activa, entusiasta y colaborativa en la actividad “Mural del Rasgado”, mostrando interés desde el inicio al observar y reconocer los elementos del paisaje presentado. Durante el desarrollo, siguieron indicaciones para rasgar papel de diferentes colores utilizando ambas manos, evidenciando avances en la fuerza de los dedos, la coordinación óculo-manual y el control de movimientos al realizar trozos cada vez más organizados. Asimismo, demostraron atención y comprensión al seleccionar los colores correspondientes y ubicarlos dentro de cada figura del mural, procurando respetar los contornos y cubrir los espacios. Se destacó el trabajo en equipo, la creatividad y el sentido de pertenencia al construir entre todos una producción colectiva, valorando sus aportes y disfrutando del resultado final.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

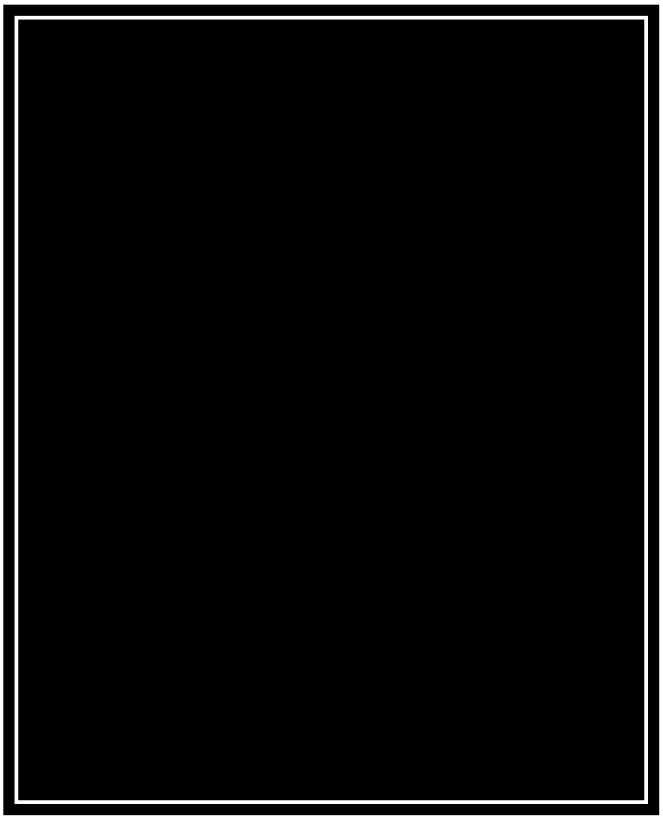
REGISTRO FOTOGRÁFICO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 2026

PROYECTO: MENTES CURIOSAS, UN CAMINO DE EXPLORACIÓN Y DESCUBRIMIENTO

DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL

MES: ABRIL

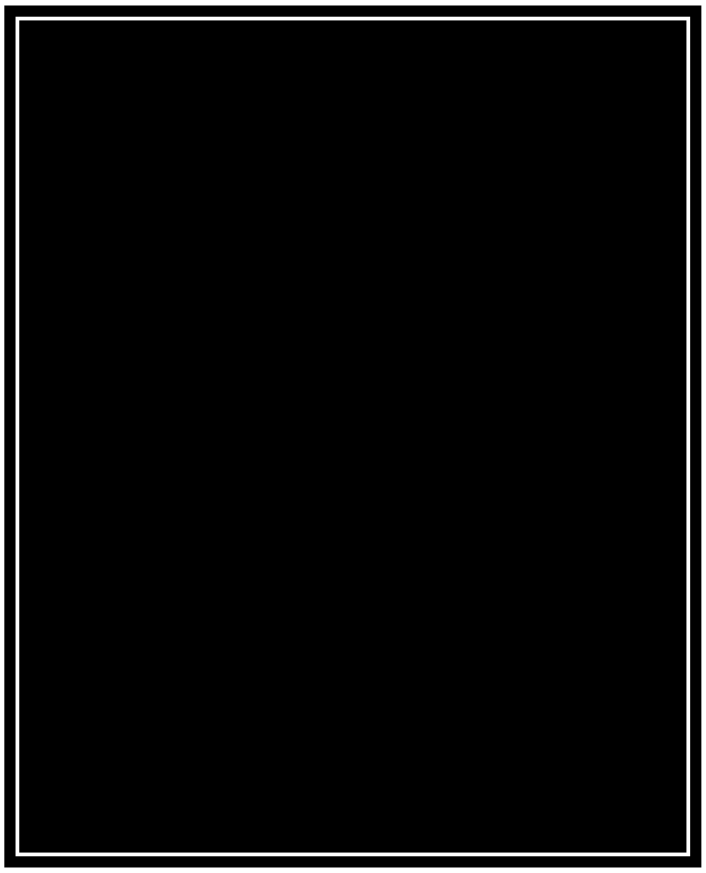
NIVEL: PÁRVULOS
FECHA: 21 DE ABRIL 2026
EJE: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
PROCESO: ATENCIÓN Y PENSAMIENTO ABSTRACTO
EXPERIENCIA: QUE ESTA PASANDO



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia favoreció la atención requerida que los niños siguieran una secuencia de instrucciones específicas. Además, el pensamiento abstracto comenzó a evidenciarse cuando intentaron explicar por qué algunos elementos flotaban y otros no,

elaborando hipótesis simples basadas en la observación teniendo en cuenta sus posibles conocimientos, escuchaban sus opiniones y les causaba gracia.

NIVEL: PRE JARDIN
FECHA: 10 DE ABRIL 2026
EJE: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
PROCESO: COONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN
EXPERIENCIA: LABERINTOS MAGNETICOS

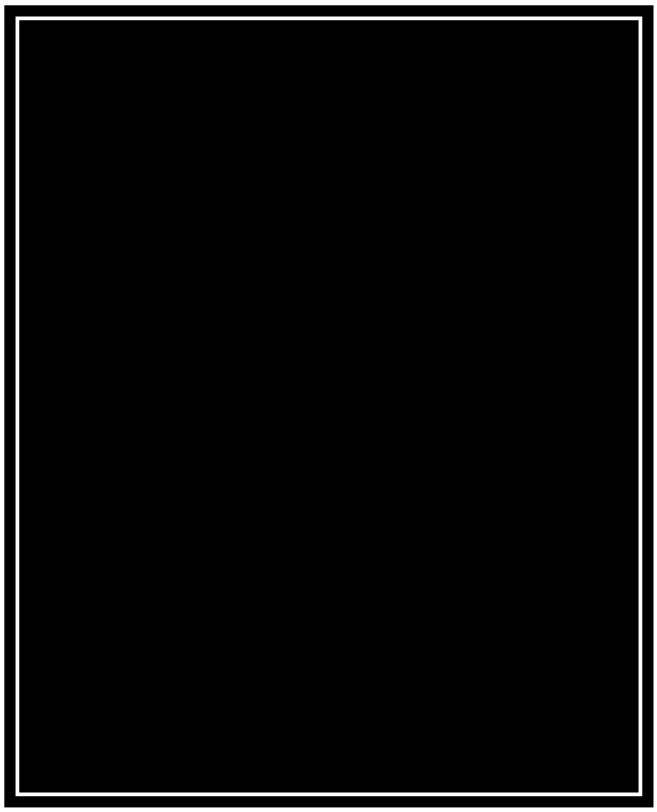


REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta experiencia permitió evidenciar que los ejercicios previos de activación corporal favorecen la disposición atencional. El uso del material magnético resultó significativo para fortalecer la concentración, ya que implica coordinación viso-motriz y control del movimiento. Es importante continuar proponiendo actividades que requieran atención sostenida, acompañadas de orientación cercana y tiempos flexibles según el ritmo de cada niño y niña.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL: JARDIN
FECHA: 20 de ABRIL DE 2026
EJE: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
PROCESO: ASOCIACION DE IMÁGENES Y SECUENCIAS
EXPERIENCIA: A DONDE VAN LOS ANIMALES Y FIGURAS



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió fortalecer procesos de concentración y atención sostenida en los niños y niñas, ya que debían observar cuidadosamente cada ficha para encontrar coincidencias. La actividad favoreció la asociación de imágenes, estimulando habilidades cognitivas relacionadas con la discriminación visual y la memoria. Se evidenció que algunos niños y niñas requieren mayor acompañamiento para mantener la atención, lo que sugiere la importancia de continuar implementando estrategias lúdicas que capten su interés. En general, el uso del juego como recurso pedagógico resultó efectivo para promover el aprendizaje activo, la participación y el desarrollo de habilidades cognitivas de manera significativa y se logró aumentar el tiempo de atención de todos y cada uno de los niños y niñas.